

Những lối đi riêng

THỰC HIỆN PHƯƠNG LOAN ẢNH ĐỨC TRÍ - QUỲ HÒA - NAOTO OHIKE

LUCAS IGNACIO TORRESI
(CÔNG TY O2):

Minimalist là một từ mang tính đơn giản chứ không phải tên một căn phòng



Lucas là người Argentina. Anh đến Việt Nam đã hai năm, làm việc chủ yếu ở Sài Gòn. Thiết kế mà anh muốn thể hiện tại vùng đất nhiệt đới này không phụ thuộc vào trường phái mà quan trọng nhất là ý tưởng. Ý tưởng tốt nhất chính là phong cách tốt nhất. Anh thiết kế mọi thứ dựa trên quan niệm mọi vật thể cần có sự tiện nghi.



Dự án thiết kế văn phòng công ty quảng cáo J. Water Thompson là dự án anh thích nhất cho đến thời điểm này. Đây là công trình đầu tiên ở Việt Nam giải quyết vấn đề mở rộng không gian bằng dạng cầu treo. Không gian đặt ra ở công ty J. Water Thompson cũng là sự phức hợp, đáp ứng nhu cầu thay đổi của con người trong tương lai. Ví dụ sử dụng vách ngăn kính có thể tạo không gian riêng tư cho phòng họp, khi tổ chức tiệc có thể dời vách để mở rộng diện tích. Thông thường, không gian bếp sẽ được giấu, tránh sự bẽ bộn lộ ra, nhưng ở đây bếp được đặt giữa trung tâm văn phòng và cũng được “ngụy trang” bằng vách “di động”. Chính điều này tạo nên sự khác biệt và đa dạng về chức năng cho công trình.

Lucas cũng say mê phong cách minimalist mặc dù anh không thường xuyên dùng từ “minimalist” mà sử dụng cụm từ “thiết kế đương đại mang đến sự tiện nghi”. “Nghĩ đến minimalist nhiều người nghĩ đến sự trống rỗng, yên tĩnh. Theo tôi, nó là một từ diễn đạt tính đơn giản chứ không phải tên của một căn phòng gây bất tiện cho người sử dụng”.